

Резюме

Звання і прізвище:

Адреса:

Тел.:

e-mail:

Дата народження:

Громадянство:

к.б.н., Наталія Дзюбенко

Театральна, 18, Львів, 79008

+380676603540

ndzyubenko@gmail.com

25 липня 1975 р.

Україна

Професійні навички:

Успішне планування і виконання різномасштабних наукових дослідницьких проектів і проектів у сфері культури. Вміння організувати роботу команди. Досвід складання бюджетів, договорів, контрактів. Навички стратегічного і оперативного планування діяльності проектних команд, установ і їхніх структурних підрозділів.

Професійний досвід:

Державний природознавчий музей Національної академії наук України (постійне місце роботи)

2016 — по сьогодні

Посада: завідувач відділу Прикладної музеології.

Обов'язки: керівництво експозиційними і виставковими програмами; координація створення стратегій різних напрямків публічної діяльності музею; керування музейними проектами і програмами; фандрайзінг, координація розробки освітніх програм, залучення аудиторій, підготовка проектних заявок.

2013-2016 рр.

Посада: старший науковий співробітник, керівник проектів і програм.

Обов'язки: Керівник проекту “Природничий музей: від теорії еволюції життя до практики живого музею” (Програма Динамічний Музей Фонду Ріната Ахметова): стратегія, менеджмент, контроль графіку виконання, загальна координація. Співкуратор нової постійної експозиції музею “Симфонія Життя”.

2010-2013 рр.

Посада: старший науковий співробітник, головний зберігач фондів, керівник лабораторії екології хребетних тварин.

Обов'язки: координація досліджень хребетних тварин на території заходу України, підготовка дослідницьких проектів і програм. Головний зберігач Музею.

2003-2010 рр.

Посада: науковий співробітник, зберігач фонду птахів, керівник лабораторії екології хребетних тварин.

Обов'язки: збір та аналіз наукових даних, розробка заходів з охорони рідкісних та зникаючих видів птахів, написання наукових статей в галузі орнітології, екології, охорони навколишнього середовища та екологічної освіти.

2000-2003 рр.

Посада: молодший науковий співробітник, зберігач фонду хребетних тварин.

Обов'язки: збір та аналіз наукових даних, участь у розробці заходів з охорони рідкісних та зникаючих видів птахів, зберігач колекції хребетних тварин.

HeMo: Ukrainian Heritage Monitoring Lab (часткова зайнятість)

2023 — по сьогодні.

Координаторка напрямку оцифрування. Організація та координація робіт з оцифрування в українських музеях з метою забезпечення документування колекцій

та їх доступності.

Український католицький університет (часткова зайнятість)

2021 — по сьогодні

Викладачка магістерської програми «Майбутнє спадщини: історія, культура, література». Гуманітарного факультету УКУ. Курс «Музеєзнавство: музеї майбутнього та майбутнє музеїв» і проєктна майстерня «Музейне планування: люди, колекція, інституція».

Міжнародний благодійний фонд розвитку меморіалу жертв Голодомору (робота за сумісництвом)

2019 – 2023

Посада: координатор кураторської групи II-ї черги Національного музею Голодомору.

Обов'язки: координація роботи кураторської групи. Підготовка музеологічної концепції нової експозиції, розвиток сценарію експозицію, комунікація з проєктантами.

Інститут гуманітарних та суспільних наук Національного університету «Львівська Політехніка» (робота за сумісництвом).

2015 - 2023.

Посада: викладач кафедри історії, музеєзнавства та культурної спадщини.

Обов'язки: розробка і викладання навчального курсу «Експозиційна робота в музеях» та «Музейне планування: методологія, процеси менеджмент». Залучення студентів до професійної діяльності.

Інший професійний досвід (робота за угодами та Pro bono) за останні 10 років

2025 - обрана членом Ради ICOM NATHIST (міжнародний комітет ICOM що присвячений природничим колекціям).

2023- до тепер. Член ради національного комітету ICOM України.

2015 – до тепер.

Лектор, тренер, консультант на семінарах, тренінгах, колоквиумах для працівників музейних та культурних установ присвячених діяльності сучасних музеїв, залученню аудиторій, залученню позабюджетного фінансування, створенню експозицій, оцифруванню музейних колекцій.

2022 — член робочої групи ICOM по створенню Emergency Red List of Cultural Objects at Risk for Ukraine.

2021 — консультантка експозиційного проєкту і авторка концепції Музею науки у Маріуполі.

2021 — Со-кураторка наукового блоку виставки «Чорнобиль. Подорож» присвяченій 35-й річниці аварії на Чорнобильській АЕС.

2020-2021 — Кураторка і лекторка літньої музейної школи УКУ.

2020 — Член експертної ради програми «Фокус на Культуру» Львівської Міської Раді.

2019 р. Тернопільський обласний краєзнавчий музей. Куратор реекспозиції відділу природи.

2019 р. Історико-культурний заповідник «Тустань». Куратор інтерпретаційної стежки «Бойківське Село».

2019 р. Музей Міста (м.Львів). Куратор виставки «Подорож Героя: останній тиждень літа».

2018 р. Житомирський обласний краєзнавчий музей. Консультант проєкту експозиції музею історії і природи «Магістрат».

2017 р. Історико-культурний заповідник «Тустань». Керівник проєкту реекспозиції музею історії Тустані.

2017 – 2018.

Член Музейної ради при Міністерстві культури України.

Освіта:

- 1997 – 2001 рр. ДПМ НАН України. Аспірантура з відривом від виробництва, спеціальність екологія. Захист дисертації на здобуття наукового ступеня кандидата біологічних наук (23.12.2003 р.)
- 1992 — 1997 рр. ЛНУ ім. Івана Франка. Біологічний факультет, денна форма. Спеціальність: біолог-зоолог, викладач хімії і біології.

Підвищення кваліфікації за останні 10 років:

- 2025 р. участь у музейній резиденції у Швеції, присвяченій питанням безпеки колекцій.
- 2023 участь у програмі обмінів міністерства культури Франції для іноземних фахівців у сфері культури «Культура – Світові Течії».
- 2023 р. — участь у програмі IVLP Державного департаменту США «Увічнення історії через освіту і музеї».
- 2019 р. Agile/Scrum - гнучка методологія управління проектами (Курс IT Educational Academy, м. Львів, 10-31 січня).
- 2016 р. Наукова резиденція магістрата м.Зальцбург у музеї природи, науки і техніки "Haus der Natur" (липень-серпень, м. Зальцбург, Австрія).
- 2015 р. ICOM-ITC. Тренінговий центр ICOM (Міжнародна рада музеїв), курс "Музейні експозиції" (10-23 квітня, Пекін, КНР).

Додаткова інформація:

- **Знання іноземних мов:** англійська B2, польська B2.
- **Публікації:** протягом останніх 5 років публіковано понад 30 наукових та науково-популярних робіт присвячених музеології, роботі з аудиторіями, екологічній освіті, охороні довкілля та орнітології.

18.12.2025

Наталія Дзюбенко