

Програма кандидатки

на посаду президента Національного комітету ІКОМ України

Анастасії Чередниченко

Базуючись на досягнутому впродовж дуже складного періоду 2022–2025 рр., планую продовжити розвивати напрямки діяльності закладені протягом цього часу.

Поточна ситуація та результати роботи за 2022–2025 рр.

Упродовж 2022–2025 років, виконуючи обов’язки президентки ІКОМ України, я фокусувала увагу на двох основних напрямках:

Внутрішній напрям

- **Посилення фінансової незалежності.** Вперше забезпечено сталий пасивний дохід організації. Також проводилася робота з донорами для залучення грантових коштів на проектну діяльність.
- **Розвиток організаційної спроможності та сталості.** Розпочато розбудову виконавчого офісу з метою чіткого розділення функцій та повноважень між членами президії (виборні посади, робота на громадських засадах, основна функція – формування бачення діяльності національного комітету) та виконавчим офісом – наймані фахівці, завданням яких є імплементація бачення та рішень задля підвищення ефективності роботи мережі.
- З метою забезпечення прозорості діяльності комітету – **створено новий сайт** національного комітету та вперше запроваджено практику **публікації річних змістових та фінансових звітів** організації.
- **Підтримка українських музеїв.** Ініційовано та реалізується програма підтримки українських музеїв, що постраждали під час війни (за фінансової підтримки ІСОМ Японії та Музейної Асоціації Японії).

Зовнішній напрям

- Збір інформації та інформування центрального офісу ІСОМ, національних та міжнародних комітетів, міжнародної спільноти щодо ситуації в Україні, ризиків й загроз для українських музеїв та їхніх працівників, протиправних дій російської сторони по відношенню до української культурної спадщини. Проводилася послідовна робота з роз’яснення ролі російських музейників у реалізації державної загарбницької політики рф, спрямованої на знищення української культурної ідентичності.
- Докладено зусиль для включення до санкційного списку низки російських музейників, зокрема членів російського ІСОМ. Головний офіс ІСОМ було офіційно поінформовано про накладення санкцій на кандидатів, які брали участь у виборах до Виконавчої ради ІСОМ,

запланованих під час Генеральної конференції ICOM (11–17 листопада 2025 року, Дубай, ОАЕ). У результаті проведених консультацій, активної інформаційної роботи серед національних комітетів та поширення перевірених даних вдалося запобігти обранню представників російського ICOM до Виконавчої ради ICOM та більшості президій міжнародних комітетів.

- Заплановано кооперацію з Комітетом Кодексу етики ICOM у межах завершення процесу його ревізії, а також співпрацю з іншими робочими групами та постійними комітетами ICOM.
- Розвинуто комунікацію та партнерство з близько 20 національними комітетами та трьома регіональними альянсами ICOM.
- Започатковано низку спільних міжнародних проєктів, зокрема:
 - з Департаментом охорони спадщини Секретаріату ICOM за підтримки Ради Європи — проєкт, присвячений боротьбі з нелегальним обігом культурних цінностей (на стадії імплементації);
 - з ICOM Великої Британії та партнерами (Асоціація музеїв Великої Британії, Український інститут) — проєкт зі створення Деколонізаційного гідів для України.

Пріоритетні завдання на наступний період

- Подальший розвиток організаційної спроможності Національного комітету та завершення розбудови виконавчого офісу.
- Продовження системної підтримки українських музеїв в умовах війни шляхом залучення додаткових ресурсів для надання матеріальної, юридичної та професійної допомоги, а також підтримки чинних і реалізації вже запланованих проєктів, спрямованих на посилення спроможності української музейної мережі.
- Розвиток національної мережі ICOM України: активне залучення членів до поточної роботи комітету, проведення семінарів і фахових обговорень з актуальних для музейної спільноти тем, надання консультацій.
- Розширення участі українських музейних фахівців у міжнародних комітетах ICOM з метою посилення міжнародної співпраці та належного представлення українського професійного середовища.
- Подальше стримування впливу російських музейників у міжнародній музейній спільноті та сприяння їх виключенню з міжнародних музейних платформ.
- Імплементація започаткованих міжнародних та національних проєктів.
- Продовження документування протиправних дій російської сторони у співпраці з національними й міжнародними правовими органами з метою майбутнього притягнення до відповідальності, отримання репарацій і повернення незаконно переміщених колекцій українських музеїв.

- Запобігання нелегальному обігу об'єктів української культурної спадщини шляхом проведення міжнародних інформаційних кампаній щодо Червоного списку загроженої культурної спадщини, організації спільних семінарів з українськими та іноземними прикордонними службами, а також співпраці із зацікавленими національними комітетами ІСОМ і міжнародними правовими інституціями.